



**STOPS  
MEDICAL**  
A 3B SCIENTIFIC COMPANY

**3B**  
3B Scientific



## KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

MANUEL DU PRODUIT

1025919, 1025888

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

## > CONTENU

|                                                                    |           |
|--------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Pièces et Composants</b>                                        | <b>3</b>  |
| <b>Peau 101</b>                                                    | <b>4</b>  |
| Bonne Hygiène Cutanée                                              | 4         |
| Sécurité Cutanée                                                   | 4         |
| Reel Creations™ Couleurs Pour Effets De Plaies Traumatiques        | 4         |
| Kit de Sang pour Effets Spéciaux (SFX)                             | 5         |
| Gant Pour Main Partiellement Amputée                               | 6         |
| Chaussette Pour Pied Partiellement Amputé                          | 7         |
| <b>Application de plaies prothétiques</b>                          | <b>8</b>  |
| Conception de la plaie                                             | 8         |
| Plaies Alternatives                                                | 8         |
| Coloration de l'Appareil                                           | 8         |
| HRMK Processus D'Application De La Prothèse De Simulation De Plaie | 9         |
| Application Pour Évulsion Extra-Orbitaire                          | 11        |
| Application en cas d'éviscération intestinale                      | 13        |
| <b>Peau FX</b>                                                     | <b>15</b> |
| Inhibition De La Polymérisation De Skin FX                         | 15        |
| Instructions de mélange et de durcissement pour Skin FX            | 15        |
| Stockage/Durée de conservation                                     | 15        |
| Mode d'application pour Skin FX                                    | 16        |
| Création Alternative de Plaies avec Skin FX                        | 17        |
| <b>Retrait, Entretien, et Maintenance de l'Appareil HRMK</b>       | <b>18</b> |
| Retrait de l'appareil                                              | 18        |
| <b>Annexe A</b>                                                    | <b>21</b> |
| APHIX Informations Sur L'Application Et Le Produit                 | 21        |
| <b>Notes</b>                                                       | <b>22</b> |
| <b>Informations de contact</b>                                     | <b>24</b> |

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

---

## > PIÈCES ET COMPOSANTS

Votre nouveau HRMK est livré avec les éléments suivants :

- Plaie De Sortie Par Balle - 7.62
- Aphix Promoteur D'Adhésif
- Dissolvant – Flacon De 8 oz
- Spatule À Double Extrémité
- Sharpie Pointe Fine (kit comprend 3 marqueurs classiques et 2 marqueurs Sharpie à pointe fine)
- 8oz Sang x2
- Éviscération Abdominale
- Avulsion Oculaire x2
- Lacération Importante x2
- Fracture Ouverte Du Péroné
- Fracture Ouverte De Côte
- Grande Brûlure 3rd Degré
- Petite Brûlure Vésiculaire
- Grande Brûlure Vésiculaire
- Traumatisme Maxillofacial x2
- Fracture Ouverte De L'Ulna
- Fracture Ouverte De L'Humérus
- Petite Plaie Thoracique Aspirante
- Grande Plaie Thoracique Aspirante
- Plaie D'Entrée Par Balle - 7.62
- Plaie D'Entrée Par Balle - 5.56
- Plaie De Sortie Par Balle - 5.56
- Amas D'Ampoules
- Manchon D'Amputation Partielle Du Pied Droit
- Manchon D'Amputation Partielle De La Main Gauche
- Mallette HRMK
- Kit De Peintures À L'Alcool
- Ensemble De Pinceaux
- Poudre De Couleur 2 oz
- Spray Fixateur - 4 oz
- Adhésif Pour Plaies - 4 oz
- Kit D'Éclats
- Alcool 99% - 8 oz
- Poudre D'Explosion 2 oz
- Cartes De Référence Sur Les Blessures
- Kit Combiné Skin FX A/B
- Livret D'Instructions
- Plateau En Acier Inoxydable
- Packs De Cotons-Tiges x2
- Lingettes Nettoyantes - 10 Unités
- Applicateur De Poudre x2
- Éponge En Coin x8
- Ciseaux
- 1 Pince À Épiler
- 25 Spatules Jetables
- Marqueurs Sharpie x3
- Stylos Expo x2
- Crayons Mécaniques x2
- Flacons Pulvérisateurs - 1 oz x2

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

## ➤ PEAU 101

La peau d'une personne est composée de trois couches:

- **L'ÉPIDERME** – La couche extérieure de la peau, formant une barrière résistante, renouvelable et imperméable face à l'environnement.
- **LE DERME** – La deuxième couche de la peau, composée de divers tissus conjonctifs. Dans le derme, on trouve des capillaires et de nombreuses terminaisons nerveuses.
- **LA COUCHE SOUS-CUTANÉE** – La couche la plus interne (la plus profonde) de la peau. La couche sous-cutanée contient du tissu adipeux et du tissu conjonctif qui abrite tous les vaisseaux sanguins et les nerfs de plus gros calibre.

## Bonne Hygiène Cutanée

Lorsqu'il s'agit de la peau d'une personne, il est important de connaître les soins cutanés appropriés ainsi que les règles de sécurité cutanée. Tous les produits fournis dans le Hyper-Realistic® Moulage Kit (HRMK) sont sûrs pour une utilisation sur la peau. Cependant, il revient au Maquilleur de veiller aux soins cutanés appropriés. Certaines personnes peuvent avoir la peau plus sensible que d'autres ; il est donc important de savoir comment en prendre soin et quels signes rechercher.

- La communication est essentielle – Demandez à la personne sur laquelle vous travaillez si elle présente des sensibilités cutanées ou des allergies. Essayez toujours de connaître le type de peau de la personne concernée.
- Si la peau est naturellement sèche, évitez l'utilisation de nettoyants à base d'alcool.
- Si la peau est naturellement grasse, utilisez un nettoyant au pH plus faible.
- Pour les peaux sensibles, utilisez un nettoyant basique sans parfum ni additifs.

Toutes les peaux nécessitent un nettoyage approfondi qui doit pénétrer les pores pour empêcher les impuretés de pénétrer sous l'épiderme. Le nettoyage doit être réalisé avec un nettoyant à base d'huile, car l'eau seule ne pénètre pas dans les pores.

## Sécurité Cutanée

Certains matériaux utilisés dans le maquillage d'effets spéciaux peuvent être agressifs ou endommager la peau. Un bon endroit pour tester le maquillage et les démaquillants est le dos de la main. Lors du retrait du maquillage ou des prothèses, procédez avec précaution:

- Ne retirez pas la prothèse en la tirant.
- Évitez de frotter la peau vigoureusement.
- Prenez tout le temps nécessaire pour le retrait.

Traitez toujours la peau de la personne avec autant de douceur et de soin que vous traiteriez votre propre peau.



### IMPORTANT!

Il est recommandé de pratiquer les techniques de maquillage sur vous-même avant de les appliquer à une autre personne. Cela vous permet d'acquérir une expérience de première main de la manière dont se déroule le processus, vous aidant à agir avec plus de soin et de compréhension lorsque vous travaillez sur d'autres personnes.

## Reel Creations™ Couleurs Pour Effets De Plaies Traumatiques

La Reel Creations™ Traumatic Wound Effects Paint Palette a été conçue sous la forme d'une boîte de peinture pour le maquilleur qui a besoin de nombreuses couleurs disponibles sans l'inconvénient des flacons ouverts dans un espace confiné. Les couleurs Reel Creations™ Traumatic Wound Effect sont durables, résistantes à l'eau, ne nécessitent pas de retouches constantes et s'activent facilement avec 99% d'alcool isopropylique.



### IMPORTANT!

L'alcool isopropylique à 70% (alcool à friction), couramment trouvé dans les rayons de premiers soins des pharmacies, n'est pas recommandé en raison de sa teneur en eau de 30%. Les résines cosmétiques présentes dans la Reel Creations™ Traumatic Wound Effect Paint Palette repoussent l'eau et n'autorisent pas la dissolution des couleurs lorsqu'on utilise 70% d'alcool isopropylique.

Avant d'appliquer la Reel Creations™ Traumatic Wound Effects Paint Palette, assurez-vous que la peau est parfaitement propre.

- Meilleure méthode : Laver avec du savon et de l'eau, puis passer une lingette imbibée d'alcool.
- Méthode acceptable : L'alcool seul peut être utilisé, mais il ne nettoiera pas la peau aussi efficacement que le savon et l'eau.
- Évitez les huiles : l'huile (c.-à-d. huiles corporelles, crèmes hydratantes et écrans solaires) va interférer avec les couleurs de la palette, les faisant se dissoudre et réduisant considérablement leur tenue.



# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

Les couleurs de la palette s'activent avec 99% d'alcool isopropylique à l'aide d'un vaporisateur d'alcool. Une fois activées, utilisez un pinceau ou une éponge en prélevant directement la couleur et en l'appliquant sur la peau, la prothèse ou la palette métallique de mélange. Votre palette métallique HRMK peut être utilisée pour créer différentes couleurs lorsque vous travaillez avec vos peintures à l'alcool. Le produit sèche rapidement, donc l'astuce pour une application uniforme est de garder votre applicateur humide. N'essayez pas d'appliquer la couleur encore et encore sur une même zone avant qu'elle n'ait eu le temps de sécher. Cela fait paraître la couleur moins dense au centre et crée un anneau autour de la zone sur laquelle vous travaillez.

Travaillez la couleur en déplaçant votre applicateur vers de nouvelles zones, puis revenez et réappliquez sur les zones qui sont sèches afin de les rendre plus denses. Utilisez un sèche-cheveux (dans les environnements froids) pour accélérer le séchage.



## AVERTISSEMENT!

L'alcool isopropylique à 99% est inflammable; Utilisez toujours dans un endroit bien ventilé. L'alcool isopropylique à 99% peut provoquer un dessèchement de la peau. Si un dessèchement se produit, arrêtez l'utilisation et appliquez une crème hydratante. Cela survient généralement après des applications répétées et des retraits à intervalles rapprochés.

## Kit de Sang pour Effets Spéciaux (SFX)

### Sang Artériel

Instructions pour Mélange:

- Mélanger 8 oz. de concentré de sang avec 1/4 cup d'eau distillée.

### SFX Sang

Instructions pour Mélange:

- Concentré uniquement.

### BPS Sang

Instructions pour Mélange:

- Ratio de Mélange 1:4.
- Mélanger 8 oz. de concentré de sang avec 1 gallon d'eau distillée.



## REMARQUE:

Les ingrédients utilisés dans ce produit répondent aux normes de qualité les plus élevées. Cependant, comme pour la plupart des cosmétiques, certaines personnes peuvent présenter des réactions de sensibilité. Si cela se produit, cessez immédiatement l'utilisation.



## IMPORTANT!

Ne pas avaler. Tenir hors de portée des enfants. Éviter le contact avec les yeux. En cas de contact avec les yeux, rincer immédiatement à l'eau.

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

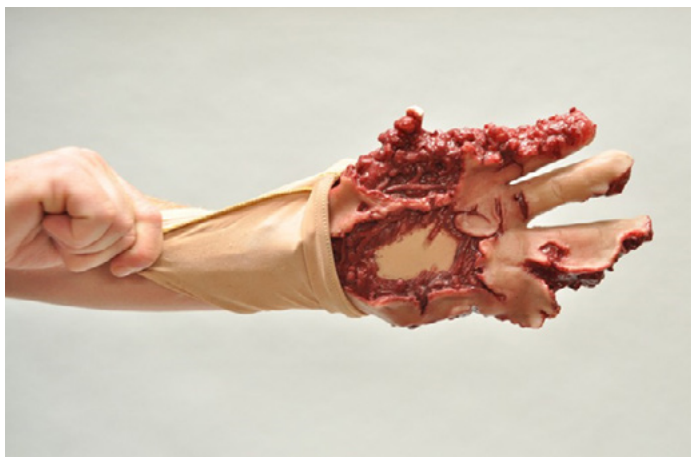
## Gant Pour Main Partiellement Amputée



Appliquer la poudre color set sur la main du patient/acteur avant d'enfiler le gant simulant une main partiellement amputée.



Poudrez le manchon intérieur du gant.



Faites glisser le gant sur la main du patient/de l'acteur avec la manche à l'envers. Lorsque la main est bien en place dans le gant, faites descendre la manche sur l'avant-bras.



Appliquez généreusement du sang d'effets spéciaux (SFX) autour de la main blessée par une explosion pour parfaire l'effet de maquillage.



Rincez le gant à l'eau froide après utilisation pour éviter les taches.

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

## Chaussette Pour Pied Partiellement Amputé



Appliquer la poudre de fixation de couleur sur le pied du patient/acteur avant d'enfiler la chaussette pour pied partiellement amputé.



Poudrer l'intérieur du manchon.



Glissez le manchon sur le pied du patient/acteur, avec le manchon à l'envers. Lorsque le pied est bien en place à l'intérieur, remontez le manchon le long de la jambe.



Saupoudrez le motif de la plaie avec une poudre simulant l'effet d'une explosion pour obtenir l'effet souhaité.



Appliquer généreusement du sang SFX autour de la zone lésée.



Rincez le manchon à l'eau froide après utilisation pour éviter les taches.

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

## ➤ APPLICATION DE PROTHÈSES DE PLAIES

Avant de commencer le processus d'application, il est important d'avoir un plan. Chaque scénario spécifique déterminera le type de blessures que vous souhaitez reproduire. Une fois que vous avez une compréhension claire de l'expérience que vous cherchez à offrir au public visé par la formation, vous êtes prêt à commencer. Lors du choix des blessures, assurez-vous qu'elles s'adaptent correctement à la zone souhaitée du corps de la personne avant d'appliquer l'appât et l'adhésif sur la plaie. Évitez de positionner la pièce prothétique sur des plis naturels ou des zones de flexion du corps. Cela peut provoquer le plissement de la pièce prothétique et diminuer le réalisme de l'effet.

Il existe plusieurs adhésifs pour prothèses de maquillage dans l'industrie. Prosaide est l'adhésif utilisé avec le HRMK. Prosaide est la référence de l'industrie pour une utilisation dans les secteurs professionnels des prothèses médicales et du maquillage d'effets spéciaux. Prosaide est spécialement formulé pour les peaux sensibles et n'irrite pas. Tous les produits Prosaide sont à base d'eau et entièrement sûrs. Une fois sec, l'adhésif Prosaide assure une adhérence totalement étanche à toutes les surfaces cutanées. Il est sans danger pour la peau, tout en offrant la durabilité nécessaire pour faire face à n'importe quel scénario de formation, dans n'importe quel environnement. Dans le cas où l'adhérence ne serait pas suffisante pour l'application, Aphix primer peut être appliqué sur la prothèse avant l'application de Prosaide. Voir l'Annexe A pour les détails d'application et de produit.

### Conception de la plaie

Lorsque vous concevez une plaie, commencez par vous poser des questions clés pour garantir le réalisme et l'exactitude du scénario de formation:

- Cause de la plaie: Comment la plaie est-elle survenue? (p. ex., traumatisme par explosion, effondrement d'immeuble, coup de feu).
- Détails du coup de feu (le cas échéant):
  - Quel est le calibre du projectile?
  - Quel schéma d'entrée et de sortie créez-vous?
  - De quelle direction provenait le tir?
- Gravité: la plaie est-elle mortelle ou compatible avec la survie?
- Âge de la plaie: Quel âge a la plaie?



#### IMPORTANT!

Le moment où la plaie est survenue influencera fortement les couleurs utilisées lors de l'application.

### Plaies Alternatives

Le HRMK est conçu pour créer une variété de plaies. Les éléments prothétiques inclus dans votre HRMK couvrent les fractures, les brûlures du 1st, 2nd, 3rd degré, les traumatismes oculaires, l'éviscération des intestins et la déformation du bras. Le HRMK comprend le Skin FX, qui permet à l'artiste maquilleur de créer d'autres plaies que celles obtenues avec les prothèses en silicone. Avec le Skin FX et la palette de peinture, l'artiste maquilleur dispose des outils pour sculpter tout traumatisme ou effet souhaité nécessaire à une formation optimale.

### Coloration De L'Appareil

Les prothèses utilisées dans le HRMK sont pré-peintes. Cela permet au Maquilleur de se concentrer sur l'intégration de la plaie à la peau et de passer rapidement d'une personne à l'autre. Dans la plupart des cas, la prothèse peut simplement être posée et accentuée avec un minimum de sang pour créer l'effet. Selon la plaie, la palette de maquillage ne peut qu'améliorer l'aspect. La palette de maquillage peut être utilisée en couches de lavis pour donner un effet d'irritation autour de la plaie, ou le pigment peut être mélangé dans l'un des flacons pulvérisateurs de 1-ounce pour obtenir un changement rapide de couleur.

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

## HRMK Processus D'Application De La Prothèse De Simulation De Plaie



Commencez par une palette de peinture, un adhésif cutané, des cotons-tiges, du sang, des pinceaux, des éponges de maquillage, des ciseaux et la prothèse souhaitée.



Retirez le dispositif et, à l'aide d'un coton-tige, appliquez une petite quantité d'adhésif pour plaies sur la face inférieure. N'appliquez pas d'adhésif près du bord du dispositif pour le moment.



Positionnez l'appareil sur la personne et appuyez pour le mettre en place.



À l'aide de ciseaux, retirez la bande extérieure de l'appareil en la découpant, de façon à obtenir un bord lisse et continu.



Soulevez un bord du dispositif et, à l'aide d'un coton-tige, appliquez un adhésif cutané sur la face inférieure, au niveau de son bord.

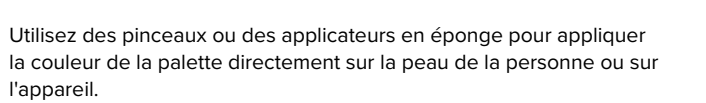
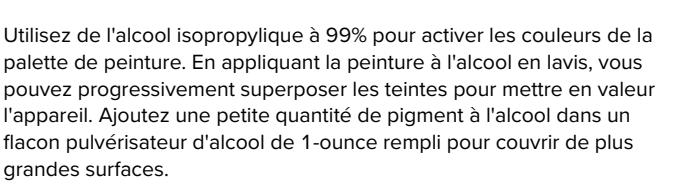


Avec un coton-tige, réappliquez l'adhésif pour plaies au besoin afin de garantir que le dispositif est solidement fixé à la peau de la personne.



### IMPORTANT!

Appliquez des éclats de verre ou des éclats métalliques factices sur la prothèse à l'aide d'un adhésif pour plaies ou d'un mélange Skin FX A/B si nécessaire pour la formation.



# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

## Application Pour Évulsion Extra-Orbitaire



Vous aurez besoin d'un adhésif pour plaies, de ciseaux, de cotons-tiges, de poudre du kit de couleurs, d'une palette de peinture, de pinceaux, et d'un carré plié de serviette en papier mesurant 1-inch by 1-inch.



Retirez l'appareil et déposez une petite quantité d'adhésif cutané sur la face inférieure à l'aide d'un coton-tige. N'appliquez aucun adhésif près du bord de l'appareil pour le moment.



Placez la serviette en papier pliée sur l'œil "blessé" et positionnez l'appareil sur la personne, puis appuyez pour le maintenir en place.



À l'aide de ciseaux, coupez la bande extérieure en la séparant de l'appareil jusqu'à obtenir un bord net et continu.



Soulevez un bord du dispositif et, à l'aide d'un coton-tige, appliquez un adhésif cutané sur la face inférieure, au niveau de son bord.



Saupoudrez légèrement le bord extérieur de l'appareil avec la poudre Color Set. Évitez de trop poudrer.

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)



Utilisez de l'alcool isopropylique à 99% pour activer les couleurs de la palette de peinture. Appliquez la peinture à base d'alcool en lavis, ce qui vous permet de construire progressivement la couleur pour mettre en valeur l'appareil. Ajoutez une petite quantité de pigment à base d'alcool dans un flacon pulvérisateur d'alcool de 1oz. déjà rempli pour couvrir de plus grandes surfaces.



Utilisez des pinceaux ou des applicateurs en éponge pour appliquer la couleur de la palette directement sur la peau de la personne ou sur l'appareil.



Appliquez la poudre d'impact et le sang d'effets spéciaux pour parfaire l'effet.

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

## Application pour Intestin Éviscéré



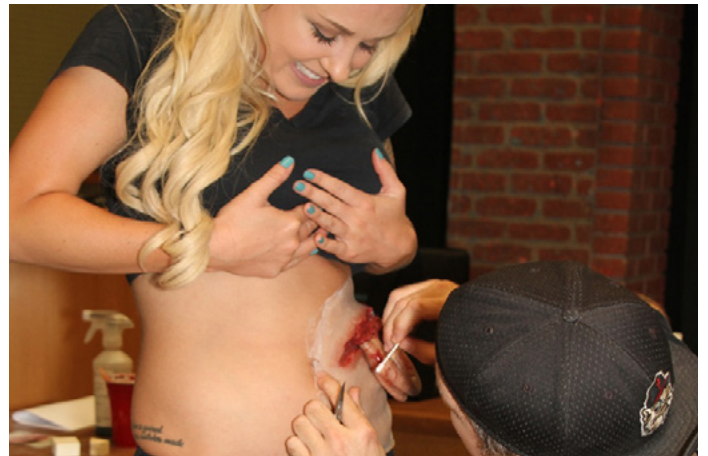
Couvrez l'arrière de l'appareil avec l'adhésif pour plaies. Veillez à ne pas appliquer trop d'adhésif. Un excès prolongera le temps de séchage nécessaire à la pose de l'appareil. L'adhésif doit être appliqué en une fine couche et laissé sécher jusqu'à ce qu'il forme un film transparent et légèrement collant.



À l'aide d'une lingette pour bébé, nettoyez la zone d'application où l'intestin éviscéré sera fixé.



Une fois que l'adhésif est devenu collant, placez l'intestin éviscéré sur le corps.



À l'aide de ciseaux, coupez la bande extérieure du pansement pour la retirer, afin de laisser un bord lisse sur le pansement.



Poudrez le bord extérieur de l'appareil.



En utilisant la palette de peinture, commencez à colorer la pièce prothétique afin que l'effet de plaie se fonde et corresponde à la peau du patient/de l'acteur.

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

---



Continuez à superposer les couleurs jusqu'à obtenir la correspondance et le réalisme souhaités.



Utilisez une éponge de maquillage pour étaler la peinture à l'alcool plus efficacement sur de plus grandes surfaces.



Ajoutez des costumes, du faux sang SFX et de la poudre d'explosion pour parfaire l'effet.

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

## ➤ PEAU FX

Skin FX A/B est un silicone translucide à platine à vulcanisation à température ambiante (RTV), sûr pour la peau, s'appliquant au pinceau et à prise rapide, conçu pour produire des prothèses pour effets de maquillage, des applications théâtrales et des articles de fantaisie. Skin FX possède un rapport de mélange 1 to 1 et un temps de prise rapide, ce qui facilite la création d'une plaie de dernière minute. Les pièces durcies adhèrent naturellement à la peau, mais un adhésif cutané est recommandé pour une meilleure adhérence.

Skin FX est composé de deux composants, A et B. Lorsque Skin A et Skin B sont mélangés, ils créent une texture cutanée qui peut être modelée en n'importe quelle forme et qui conserve cette forme une fois durcie. Skin FX peut être appliqué directement sur la peau ou sur une palette métallique pour sculpter et créer un effet qui pourra être appliqué ultérieurement.

Lors de l'application de Skin FX directement sur la peau, un adhésif n'est pas nécessaire. Le Skin FX adhèrera à la peau et offrira la même durabilité que la prothèse en silicone. Si vous créez une plaie destinée à être utilisée ultérieurement sur votre palette métallique, vous devrez utiliser un adhésif cutané pendant le processus d'application, en suivant les mêmes étapes que pour les prothèses en silicone. Utilisez la même méthode de peinture avec votre palette de maquillage pour compléter l'effet.

### Inhibition De La Polymérisation De Skin FX

Certains matériaux peuvent provoquer l'inhibition ou la neutralisation de l'agent de durcissement. L'inhibition peut être facilement mise en évidence en brossant une petite quantité de matériau sur une zone localisée de la surface à reproduire. Si le matériau est collant ou non durci après le temps de durcissement, alors la surface en contact agit comme un inhibiteur.



### Instructions de mélange et de durcissement pour Skin FX

Ce produit est conçu pour être mélangé dans un rapport de 1 partie en poids d'agent réticulant pour 1 partie en poids de base, mais une estimation visuelle des proportions est généralement suffisante. Mesurez les quantités souhaitées de chaque composant et mélangez-les soigneusement. Pour de meilleurs résultats, effectuez un second mélange dans un récipient propre afin d'assurer l'uniformité. Ne préparez pas plus de matériau que ce qui peut être appliqué en 2 minutes, car le temps de travail est d'environ 5 minutes. Immédiatement après le mélange, appliquez le matériau au pinceau ou à la truelle sur la surface souhaitée. Les températures influencent le temps de séchage. La chaleur d'un sèche-cheveux peut être utilisée pour accélérer le séchage. Les exigences en matière de durcissement dépendent de l'application particulière et doivent être déterminées par l'utilisateur. Utilisez un shampoing pour bébé sans larmes comme agent de démoulage (sans danger pour la peau) autour des zones poilues si nécessaire. Il s'agit d'un système à base de platine et certains matériaux provoqueront une contamination, entraînant une surface gommeuse ou collante.

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| Consistance, mélangée               | Pâte crémeuse           |
| Rapport de mélange : selon le poids | 1 partie A ; 1 partie B |
| Temps de gélification               | 3 min.                  |
| Temps de durcissement               | 5 min* sur le corps     |
| Couleur, mélangée                   | Chair                   |
| Dureté, degré A                     | 15                      |
| Viscosité, cps                      | 132,000 A / 100,000 B   |
| Durée de conservation               | 6 mois                  |

\* Les valeurs indiquées sont typiques et ne sont pas destinées à être utilisées dans des spécifications.

### Stockage/Durée de conservation

Les composants A / B doivent être conservés dans leurs conteneurs d'origine, non ouverts, à des températures comprises entre 60–90°F (15–32°C). Lorsqu'ils sont maintenus scellés et entreposés dans les conditions recommandées, les matériaux ont une durée de conservation approximative de 6 months.

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

## Mode d'application pour Skin FX



Commencez par Skin FX A/B, une spatule à double extrémité et une palette de mélange métallique.



Sur la palette de mélange métallique, mélangez Skin FX A et B en parts égales à l'aide de la spatule à double extrémité.



Appliquez une fine couche de Skin FX sur la peau.



Une fois que le Skin FX commence à se solidifier, incisez le centre du matériau à l'aide de la spatule à double extrémité.



Une fois que le Skin FX a complètement séché, commencez à appliquer les couleurs foncées de la palette de peinture.



Colorer la plaie Skin FX selon le niveau de traumatisme souhaité. Utilisez la carte de la plaie comme guide pour la référence de couleur appropriée.

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)



Saupoudrez de la poudre blast autour des bords de la plaie Skin FX pour créer des effets de brûlure ou d'explosion réalistes.



Appliquer du sang d'effets spéciaux (SFX) sur la plaie pour compléter l'effet.



Effet de plaie terminé.

## Méthodes Alternatives De Création De Plaies Avec Skin FX

### Coupures et Lacérations

- Mélangez Skin FX A/B en parts égales et étalez sur la peau en une fine couche.
- Estompez le bord extérieur pour obtenir une ligne sans démarcation.
- Lorsque le Skin FX commence à se solidifier, incisez le centre du matériau avec une spatule jetable.
- Commencez à sculpter et à modeler le produit pour créer l'effet de blessure souhaité.
- Une fois que le Skin FX est complètement sec, commencez l'application de la couleur. Colorez le matériau pour qu'il corresponde à la peau environnante.
- Colorez le centre de la coupure en rouge ou en noir.
- Appliquez du sang sur la coupure pour parfaire l'effet.

### Chair Déchirée

- Commencez par appliquer le Skin FX sur la zone à déchirer.
- Répartissez le Skin FX de manière homogène afin qu'il se fonde dans la peau naturelle environnante.
- À l'aide de la palette de maquillage, colorez le Skin FX pour obtenir un aspect plus réaliste.
- À l'aide d'une spatule jetable, déchirez, soulevez et arrachez le Skin FX pour créer une plaie ouverte.
- Peignez la zone de la plaie avec des teintures d'écchymose (violet, rouge, noir).
- Appliquez du sang SFX dans la cavité de la plaie pour obtenir l'effet souhaité.

### Plaie de la gorge

- Mélangez Skin FX et étalez-le sur une palette métallique ou toute surface lisse et plane.
- Modelez le Skin FX en une plaie d'environ 3 inches long by 1 inch wide, en faisant glisser une spatule le long du centre pour ouvrir la plaie tranchante au niveau de la gorge.
- Utilisez la palette de peinture pour améliorer l'apparence de l'effet de plaie tranchante au niveau de la gorge.
- Appliquez la prothèse cut-throat Skin FX en utilisant les mêmes techniques que pour appliquer une prothèse de plaie en silicone.
- Appliquez le SFX blood au pinceau pour parfaire l'effet.

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

## ➤ RETRAIT, SOINS ET ENTRETIEN DE L'APPAREIL HRMK

### Retrait de l'appareil

Les produits démaquillants éliminent rapidement et complètement le spirit gum, l'adhésif Prosaide et les résidus d'adhésifs similaires de la peau et de la prothèse. Pour enlever la prothèse en silicone, imbinez l'extrémité d'un coton-tige avec le produit démaquillant.



Nettoyez la zone autour de l'appareil à l'aide d'une éponge de maquillage et d'alcool isopropylique à 99%.



Avec le solvant pour adhésif cutané, commencez à décoller le joint adhésif entre le moulage de la plaie et la peau du patient/de l'acteur.



Soulevez un bord de la prothèse et insérez délicatement un coton-tige imbibé de démaquillant entre la prothèse et la peau du patient/de l'acteur.



Procédez lentement, en effectuant des mouvements circulaires avec le coton-tige autour du bord de l'appareil.

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)



Continuez à réappliquer le démaquillant au besoin.



Retirez délicatement l'appareil. Ne tirez pas et n'arrachez pas l'appareil de la peau trop fortement ni trop rapidement.



Utilisez une combinaison de démaquillant et de lingettes pour bébé pour nettoyer la peau du patient/de l'acteur de tout résidu d'adhésif de prothèse.



Pour nettoyer l'appareil avant de le ranger, posez l'appareil sur une surface plane, face vers le bas.



À l'aide d'un coton-tige, appliquez du démaquillant sur la face arrière de l'appareil pour éliminer les résidus d'adhésif. Réappliquez le démaquillant au besoin.



Rincez tout excès de dissolvant et tout résidu avec de l'alcool isopropylique 99%.

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

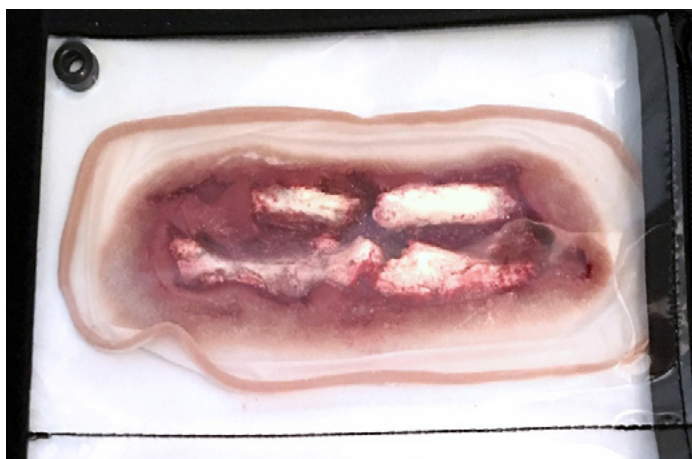
---



Avec une nouvelle éponge de maquillage, séchez l'arrière de l'appareil.



Posez l'appareil sur une serviette en papier, côté plaie vers le haut, et laissez sécher à l'air libre pendant 10–15 minutes.



Une fois sec, l'appareil est prêt à être remis dans la housse de rangement.

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

---

## > ANNEXE A

### APHIX Informations Sur L'Application Et Le Produit

APHIX Silicone Adhesion Promoter permettra l'adhérence temporaire de la plupart des rubans chirurgicaux, bandages, pansements, etc. aux surfaces en silicone, y compris les mannequins de formation, dispositifs, etc.

Cette formule sans COV est un liquide de faible viscosité qui s'applique facilement au pinceau et sèche rapidement. Une seule application permet une utilisation répétée.

APHIX Silicone Adhesion Promoter peut être enlevé avec l'alcool 99% fourni avec ce kit.



Nettoyez soigneusement le fond de la plaie avec de l'alcool à 99%.



Agitez bien la bouteille APHIX avant utilisation. Versez une petite quantité de APHIX dans un CC Cup et, à l'aide d'un coton-tige, appliquez sur le dos de l'appareil. Laissez sécher pendant ten minutes. Une couche de Prosaide peut ensuite être appliquée.

## REMARQUES

## REMARQUES

# KIT DE MOULAGE HYPER-RÉALISTE (HRMK)

---

## > COORDONNÉES



**3B Scientific**

A worldwide group of companies

France 3B Scientific S.A.R.L.

8, Rue Jean Monnet, Z.I. Parc 3

68870 Bartenheim • France

Tel. : 03.89.70.75.20 (International : +33 3 89 70 75 20)

Fax : 03.89.70.75.21 (International : +33 3 89 70 75 21)

3bscientific.fr • commande@3bscientific.com